

# **Shadowing (Projeto Piloto)**

**Faculdade Méliès**

**Estudantes**



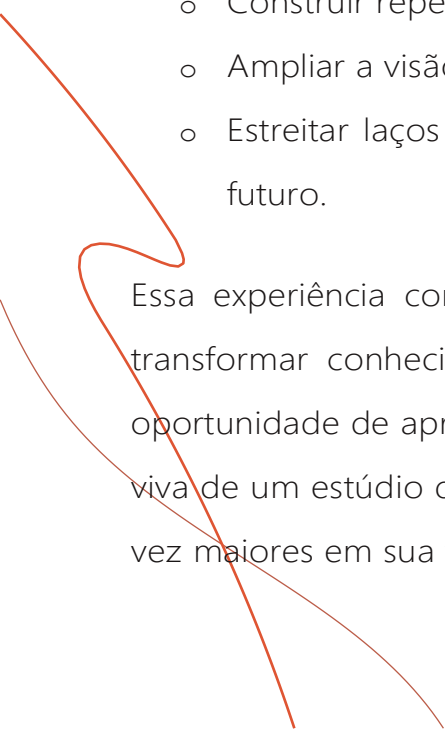
## Apresentação do Projeto de Shadowing

É com entusiasmo que apresentamos o Projeto de Shadowing da Pós-Graduação Produção Executiva Criativa, uma oportunidade única de vivenciar de perto a rotina de estúdios de animação reconhecidos no mercado.

O projeto foi concebido para ampliar o processo formativo de cada participante, permitindo que vocês acompanhem profissionais experientes no dia a dia real de um estúdio. Essa imersão vai muito além da observação: é uma chance de compreender, na prática, como se estruturam os fluxos de produção, como se tomam decisões em tempo real e como se gerenciam equipes e recursos para que uma animação saia do papel e ganhe vida.

Durante o período de shadowing, vocês poderão:

- Observar métodos de planejamento e execução de projetos;
- Vivenciar a interação entre áreas criativas, técnicas e executivas;
- Entender os desafios cotidianos e as soluções encontradas pela equipe;
- Construir repertório prático para tomada de decisão em produção executiva;
- Ampliar a visão estratégica sobre processos, cronogramas e orçamentos reais;
- Estreitar laços com o mercado, criando conexões profissionais relevantes para o futuro.



Essa experiência complementa o aprendizado teórico com vivências reais e ajuda a transformar conhecimento em competência aplicada. Mais do que observar, é uma oportunidade de aprender com quem está atuando no setor e compreender a dinâmica viva de um estúdio de animação, preparando você para assumir responsabilidades cada vez maiores em sua trajetória profissional.

## ***Esse projeto contará com a Cuidadoria da Casa OJO.***

A Cuidadoria é um conjunto de cuidados socioemocionais, psicoterapêuticos e de formação oferecidos aos participantes do programa. Nos encontros, a equipe da Casa OJÔ acompanha os estudantes de forma individual e coletiva, avaliando continuamente o progresso metodológico e orientando os guias no suporte aos jovens profissionais.

### ***1. O que é o Projeto de Shadowing?***

Uma experiência prática e imersiva onde alunos da pós-graduação acompanham profissionais atuantes em estúdios de animação, observando de perto os processos, rotinas e decisões no ambiente real de produção executiva

### ***2. Objetivos***

- Conectar teoria e prática em ambientes reais de produção
- Desenvolver competências profissionais através da observação orientada
- Ampliar a compreensão dos fluxos produtivos, relações institucionais e gestão de equipe
- Estimular a inserção dos estudantes no mercado de trabalho

### ***3. Etapas do Projeto***

1. Inscrição dos alunos interessados
2. Seleção conforme critérios de perfil e disponibilidade
3. Formação
4. Distribuição entre estúdios parceiros
5. Realização da imersão supervisionada
6. Entrega dos relatórios e avaliação da experiência

#### 4. Formato da Atividade

- **Duração:** Agosto / Setembro / Outubro
  - **Agosto:** Etapa de Formação (4 Encontros de formação - Duração: 1h cada)
    - Formação 1: Território Corpo e Identidade (**12 de agosto**)
    - Formação 2: Inteligência e Gestão Emocional (**19 de agosto**)
    - Formação 3: Trabalho e Projeto de Vida (**26 de agosto**)
    - Formação 4: Relações e Mercado de Trabalho (**02 de setembro**)
  - **Setembro e Outubro**
    - Nos estúdios
      - **Carga horária estimada:** 04h a 08h semanais
      - **Modalidade:** Online e/ou Presencial
      - **Acompanhamento:** Cada aluno será vinculado a um profissional do estúdio para observação direta
    - Cuidadoria
      - **Quantidade:** 02 encontros
      - **Duração:** 1h cada
      - **Formato:** encontro mensal em formato de roda de conversa para escuta e acolhimento das questões e mediação de conflitos pessoais e interpessoais.
      - **Datas:** 14 de outubro / 18 de novembro
- **Relatório Final:** formulário de avaliação da jornada

#### 5. Critérios de Seleção

- Participação ativa nas aulas e atividades anteriores
- Carta de intenção
- Disponibilidade de 4h a 8h semanais

## 6. Responsabilidades das Partes



### **Estúdios Parceiros**

- Receber o aluno em dias previamente acordados
- Oferecer um ambiente de aprendizado observacional
- Designar um profissional de referência para o aluno



### **Instituição de Ensino + Casa Ojô**

- Gerenciar o processo seletivo
- Preparar os alunos para a vivência
- Monitorar a experiência e avaliar os relatórios

